蕙風詞

蕙風詞卷上

臨桂

齊天樂

秋雨

沈郎已自拌顦顇驚心又聞秋雨做冷欺鐙將愁續夢越是宵深難住千絲萬縷更攙入蟲聲攪人情緒一片蕭騷細聽不是故園樹　沈沈更漏漸咽只欄前鐵馬幽怨如訴儻是殘春明朝怕有無數飛花飛絮天涯倦旅記滴向篷窗更加淒苦欲譜瀟湘黯愁生玉柱

南浦

六月二十八日葦灣觀荷同幼遐前輩

幽路入花天鬧紅深恰其中仙乘興花外小紅亭無人到亭外綠陰千頃疏煙澹月木蘭愁絕餘香凝惜起青黃顦顇葉背其嫋婷窺影　無邊香色年年算鴛鴦慣識枝交蒂並年少冶游心飄零後禁得萬蝶淒哽歡娛護省碧雲日暮頗黎冷十二迴闌腸斷處依約淺波來凭

臨江仙

前詞意有未盡再呈幼遐前輩

正是撩人天氣也可憐雲濬煙輕鬧紅深處見娉婷花光人影分占十分清　畫裏歸來愁亦好何須夜飲秦箏他年記取小紅亭小紅亭外高柳萬蟬聲

鶯啼序

葦灣之游與半唐老人一再酬和意仍未盡復拈此解清游難得不覺言之鄭重也

輕陰半湖翠鬟想臨妝媚嫵鏡匳遠一抹愁痕鬧紅誰在深處謾幽憩銀箋按拍指幼丈高陽臺涼蟬喚入花間去甚香風別樣溫柔瀉搖洲渚　故故來遲傍柳畫舸似淩波未許翠隄外人各天涯曲闌應向凝佇只

娉婷紅衣倒影記愁絕中仙說與露房擎青子離離爲誰心苦　菱花自小葦葉長愁紫蓱是墜絮問併作幾多紅怨畫裏回首卻又盈盈未開剛吐芳塵去後蘅皋悽斷非花非霧情何極錦鱗多恨字難分付涼雲十里鴛鴦不是催歸有人玉藕愁駐　逢花最惜見說爲花便有花暗妒向此際揭天絲管踏地簾櫳一任微波驟人幽愫風裂水佩羅衣紈扇年年花好人暗老望蓬山腸斷花知否蹋搖細槳聲中路入疏煙似去聞怨語

念奴嬌

憶南湖舊游用朱小岑先生依韻漂甫塘觀荷韻

長卿游倦恰年時畫裏都是愁中湖上大堤堤上路天涯見說能通流水三生淩波一霎嬌啣隔香紅垂楊跳地那時亭北闌東　誰念芳字題殘紅牙拍徧擷羽更移宮目送橫塘天樣闊香霧何事慳悋一葉蓺秋萬花妝晚腸斷到東風　鴛鴦在否夢雲猶帶疏鐘

高陽臺

舊苑鴉棲荒皋雁瘦吳霜正染青袍載酒江湖十年

吹斷瓊簫玉梅花下相思路算而今不隔三橋怨畏
宵滿目繁華滿目蕭條　紅箋枉費珍珠字甚江關
詞賦不抵金貂門外垂楊要他來繫征橈金尊自倒
休教勸怕天涯回首魂消碧迢迢玉宇瓊樓絳鶴難
招

永遇樂

吳坊本事和漱玉

慘碧山塘畫船只在消淚多處坐柳移尊凭梅駐篷
相見應暫許紅羅嫌窄金鈴愁重底是妒花風雨最
惆悵驚鴻散後夢雲更迷春侶　可憐昨夜畫樓西

吽望斷星點三五鈿小花羞匳低月怨歌態誰楚楚
頻憐難託紅鸞更縛可奈杜鵑催去江南客傷心弟

一四絃倦語

法曲獻仙音

金閶寒夜和夢窗

殘月闌尊涼雲枕簟況是天涯庭院燭淚紅深枕縣
香薄傷心聾譙清點伴夢短梅花冷幺禽語春怨
玉容遠也應憐杜郎落拓悲錦瑟絃柱暗驚淚染宛
轉碧淞潮其垂楊縈恨難翦鳳紙題殘奈雲邊珠佩
聲斷拌塵消鬢綠萬一跨鸞低見

減字浣溪沙

綵勝釵頭故故斜垂楊深巷泰娘家惜花人更瘦於花　眉黛可憐虛夜月臉紅從此斷朝霞傷心一語抵天涯

早梅芳近

海棠春芙蓉既特地明妝換銀鸚呼酒拌去得相思更相見坐慵鬟翠重笑怯眉青淺近尊前小立無語杏衫薄　紫鸞簫丹鳳琯金粉江南怨仙山樓閣不抵人間繡簾遠瘦花鶯易妒倦柳驄難戀醉扶歸鶺鴒殘月滿

減字浣溪沙

重到長安景不殊傷心料理舊琴書自然傷感强歡娛　十二迴闌凭欲徧海棠渾似故人姝海棠知我斷腸無

鳳栖梧

過香鑪營故居

記得天涯攜手去夢逐征鴻繞徧東華路梁燕可知人在否相逢也莫淒涼語　淚眼更看門外樹欲斷無腸苦恨香驄誤最是不堪回首處鳳城西去棠梨雨

菩薩蠻

五更纔得朦朧睡夢中多少傷心事殘月亂啼烏夢回鐘動無 鴛衾空復煖魂共鑪煙斷何日是歡期他生重見時

青山溼徧

五月二十四日宣武門西廣西義園眂亡兒小羊墓是日爲亡姬桐娟生日

空山獨立年時此日笑語深閨極目南雲淒斷近黃昏生怕鵑啼料玉扃幽夢鳳城西認伶俜三尺孤墳影逐吟魂繞徧棠梨念我青衫痛淚憐伊玉樹香泥

我亦哀蟬身世十年恩會付與斜暉況復相如病
損悲歡事咫尺天涯憐人天薄福到書癡便裂花長
對春山秀祝蘭房小語牽衣往事何地記省疏鐘慘
度招提

鷓鴣天

苦恨花枝照酒杯名花誰見老風埃憑伊滿地飄紅
雨消得春人愛惜來　驚歲晚又春回傷心長是強
顏開芙蓉城闕知何處說到神仙事可哀

減字木蘭花

風狂雨橫未必城南芳信準說起前游夢繞青邃一

葉舟　花枝縱好載酒情懷都倦了柳外湖邊付與
鴛鴦付與蟬

蘇武慢

寒夜聞角

愁入雲遥寒禁霜重紅燭淚深人倦情高轉抑思往
難回淒咽不成清變風際斷時迢遞天街但聞更點
枉教人回首少年絲竹玉容歌管　憑作去出百緒
淒涼淒涼惟有花冷月閒庭院珠簾繡幕可有人聽
聽也可曾腸斷除卻塞鴻遮莫城烏替人驚慣料南
枝明日應減紅香一半

金縷曲

八月十八夜記夢

風葉鳴窗竹黯秋鐙殘更數盡夢回難續天上寒於人間否記伴黔婁幽獨憔悴煞年時金屋底不相逢教傳語怕相逢令我悲心目應念我瘦於菊　西風等是無情物說淒涼人天一例清寒徹骨歸去青鸞休相問珍重釵花香玉只此恨平分誰屬弟一天涯傷心事有阿侯夜守秋墳哭渾未解訴寒燠

蝶戀花

八月二十二日遯父招同文石幼遐登西爽

閣子美因病不至

西北雲高連睥睨萬里愁心一抹遥山翠誰向西風傳恨字秋光留好人顦顇　有酒盈尊須拚醉感逝傷離何況登臨地滿目煙蕪殘照裏青青不盡平生意

燭影搖紅

臘月二十夜大雪歸自四印齋作

夜話高齋碎瓊隨步歸來晚小窗燒燭對梅花疏影如相款贏得塵襟暫滌甚清寒天涯未慣料量青鬢幾許霜華角聲休喚　風雪年年舊吟春事成依黯

素娥深鎖凍雲低幽恨憑誰管不恨瓊樓自遠恨華年無端暗換怎生消受明日旗亭鸕鷀須典

摸魚兒

甲午中秋

正良宵玉輪高揭桂花香遶瑤席紅樓十二晶簾捲誰見素娥幽寂休怨抑算閱盡清寒尚有團圝日持觴太息問袁渚煙寒庾樓塵掩誰與共今夕　凝眸處大地山河瑩澈秋容淨掃空碧柔情一縷渾難訴便抵雲羅千尺閒竚立怕只有流螢來照羅衣溼嬋娟望極悵佳節難酬哲吟誰和蟲語咽書隙

前調

詠蟲

古牆陰夕陽西下亂蟲蕭颯如雨西風身世前因在儘意哀吟何苦誰念汝向月滿花香底用淒涼語清商細譜奈金井空寒紅樓自遠不入玉箏柱　閒庭院清絕卻無塵土料量長共秋住也知玉砌雕闌好無奈心期先誤愁謾訴只落葉空階未是消魂處寒催候鼓料馬邑龍堆黃沙白草聽汝更酸楚

唐多令

甲午生日感賦

已誤百年期韶華能幾時攬青銅謾惜鬢眉試看江潭楊柳邑都不忍更依依　東望陣雲迷邊城鼓角悲我生初弧矢何爲豪竹哀絲聊復爾塵海闊幾男兒

水龍吟

二月十八日大雪中作

雪中過了花朝愁誰問訊春來未斜陽斂盡層陰慘結蘂循聲褭九十韶光無端輕付玉龍游戲向危闌獨立綈袍欠遊休道是傷春淚　聞說東皋瘦損算春人也應顦顇凍雲休捲晚來怕見欃槍東指嘶騎

還驕樓雅難穩白茫茫地正酒香羔熟玉關消息說將軍醉

壽樓春

乙未清明後一日星岑前輩招同龠淦半唐游江亭龠淦期而不至賦此調寄懷半唐屬和余亦繼聲起何同用嗟春來何遲五字

嗟春來何遲恰芳塵散𪍿煙渚流澌此際飄零詞客倦游何依悲攬蕙愁纕離似左徒行吟江湄慿錦瑟華年青山故國回首夢都迷　登臨地芳菲時幾紅牙按拍白袷尋詩底事尊前雙淚者回難持蕤香恨

今誰知臏短碑淒涼題辭更不縮春愁垂楊過離三兩枝香冢在亭西北小阜上碑陰題云浩浩劫茫茫月短歌終明月缺鬱鬱佳城中有碧血碧亦有時盡血亦有時滅一縷煙痕無斷絕是耶非耶化爲蝴蝶又詩云飄零風雨可憐生芳草迷離綠滿汀開盡天桃又穠李不堪重讀瘞花銘

減字浣溪沙

風壓榆錢帖地飛油雲東北走輕雷銅街車馬未全稀　芳樹總隨幽恨遠亂雅猶帶夕陽歸城頭清角莫頻吹

水龍吟

已丑秋夜賦角聲蘇武慢一闋爲半唐所擊

賞乙未四月移寓校場五條胡同地偏宵警嗚嗚達曙淒徹心脾漫拈此解頗不遠前作而詞愈悲亦天時人事爲之也

聲聲只在街南夜深不管人顦顇淒涼和併更長漏短鼓人無寐鐙灺花殘香消篆冷悄然驚起出簾櫳試望半珪殘月更墟在煙林外　愁入陣雲天末費商音無端淒戾鬢絲搔短壯懷空付龍沙萬里莫謾傷心家山更在杜鵑聲裏有啞烏見我空階獨立下青衫淚

祝英臺近

示姬人病新痛

撫清琴鑽故紙相伴鎮憐汝拂拭盤龍珍重濟眉嫵綠窗對影伶俜棱苓味好道都是檀奴心苦

虎山

路料應綠偏垂楊和煙萬千縷是汝鄉關是我舊遊處憑時重繫蘭橈紅牙按拍為低唱酒邊詞句

蝶戀花

門掩殘春風又雨著意尋春商略年時說吹咽瓊簫儂自苦消魂第一流鶯語　滿地梨花啼杜宇春便歸休儂定歸何處萬種春愁誰與訴畫船艤徧桃根渡

蕙風詞卷上

受業趙尊嶽校字

蕙風詞卷下　　惜陰堂叢書

臨桂　況周頤　夔笙　譔

握金釵

鐵篴倚層樓天涯怨芳草定巢新燕能道畢竟無塵是壺嶠花作伴海流愁人未老　竟夕聽笙歌根根甚時曉翠尊莫惜頻倒沈醉東風夢長好春黯黯事茫茫難自料

蝶戀花

柳外輕寒花外雨斷送春歸直恁無憑據幾片飛花猶繞樹萍根不見春前絮　往事畫梁雙燕語紫紫

紅紅辛苦和春住夢裏屏山芳草路夢回惆悵無尋處

摸魚兒

又怱怱紅桑閱盡天涯無恙芳節垂楊幾費黃金縷得似寸腸縈結芳草歌見無數殘紅錯認啼鵑血侵尋鬢雪悵京雒風塵滄洲身世容易故人別　仙山迴信有玉扃金闕人寰下望愁絕笙歌不破鶯花夢只是潮聲嗚咽清怨切更詎念五銖衣薄春寒徹餘香更爇千萬捲珠簾斜陽過也舊意看新月

臨江仙

子大來申詞事雲涌臨江仙連句八闋極掩抑零亂之致訥翁和之余亦疊韻晨夕素心之樂身世斷蓬之感固有言之不足者

老去相如猶作客天涯跌宕琴尊上階難得舊苔痕簾深春夢淺香冷夕陽溫　拾翠心情消歇盡東風不度蘭蓀言愁天亦欲黃昏斷魂芳草外何止憶王孫

一桁湘簾塵不到除非燕子歸來吳天暢好碧於苔月娥瓊駕出流照輾金杯　明日晴陰君莫問迴鐙又見花開非花非霧即蓬萊鄰娃工度曲絃管未須

哀

約略琵琶商婦怨春花秋月蹉跎貂裘換後峭寒多
江山敲枕夢風雨缺壺歌　明鏡曉霜羞短髮負它
雲鬢峨峨相逢切莫誤橫波雍門成舊曲無計惜韓

娥

楊柳樓臺花世界斷魂只在銅街金荃蘭畹惜荒萊
無多雙鬟綠禁得幾低徊　暖不成晴寒又雨昏昏
過卻黃梅愁邊萬一損風懷雁箏猶有字蠟炬未成

灰

往事秦淮流不盡櫂歌淒斷吳舲揭天風色帶潮青

斜陽非故國名士又新亭　乞與相思紅豆子消磨
記曲銀屏雲階月地各飄零扶花成醉續仗酒破愁
肩

畫舫重温羅綺夢捲波風急誰知江南大好惜年時
水香山媚嫵花靨柳腰肢　可有青衫供換淚故人
消息還疑倚闌心事絕淒其長亭霜後葉辛苦又辭
枝

西北樓高雲海闊歎歌猶起狂生閒愁莫訴酒杯行
多情應笑我皺水底干卿　過眼鶯花成昨夢夢回
省識飄零擬寵作去　雨亦慳晴吹寒清角怨何況帶

潮聽
危坐促絃絃轉急新愁舊恨難論秭歸啼血到吳根
有樓皆麗市無地著桃源　劫外琴書須位置要宅
相守心魂少留清氣在乾坤珍珠休換字金粉易成
塵

滿庭芳

簾押寒輕簷葺瞑重一院濃綠無人空梁舊燕來伴
倦吟身又是荼蘼過也銅駝陌軋軋香輪東風裏殘
花藉草何處更飄茵　前塵如昨夢金觴玉柱鶴鎮
龍津念飄零投老惆悵逢春便有桃源忍問不知漢

畢竟知秦天涯路闕河寸寸一寸一傷神

玉樓春

金猊香冷羅衣薄鶗鴂聲中風雨惡玉奴羯鼓悔催花花若遲開應未落　垂楊只在闌干角纔隔垂楊便天各闌干憑到落花深寒食清明孤負卻

瑞龍吟

甲寅暮春得子大湘中書附贈別詩倚此卻寄

滄洲路無恙昨夢鶯花故人雜遝垂楊西北高樓砑箋滙酒相望隔雨　點離緒容易綠鵑嗁徹玉驄嘶

去停琴極目湘天也應念我絃清調苦　詩事煙波

江上贈別詩作於大通舟次落霞回首浮雲冉羽紉佩楚蘭情

芳珍重魚素危闌佇立斜日風催絮還淒斷青冥海

色黃昏潮語別後消魂處更誰問訊吟邊月露禁得

春寒否憑舊燕商量和愁同住茂陵鬢雪不關遲暮

沁園春

綠櫻花弟三詠

東都妙姬蕪城賦句南都石黛玉臺新詠序句傾國傾城恁宜笑

宜擢盈盈晚翠如煙如夢冉冉春青妒煞鸚哥誤宅

鳳子照影前池澹不勝芳菲節倩碧雲捧出天外飛

瓊　多情更惜殘英只點上蒼苔辨未留算何必成陰總然慈情忍教結子如此娉婷（中國櫻花不繁而實日本櫻花繁而不實）淺暈鄉愁濃分海色回首東風弟幾町花知否念荷衣慘綠似我飄零

燭影搖紅

甲寅除夕

問訊梅花蚤春消息殘寒外小窗兒女自團圞幽恨憑誰解往事思量莫再隔朦朧金鑪翠靄爲誰詩鬢苦恨消磨年年春在　豈好屠蘇引杯不分愁如海椒紅柏綠總依然誰念朱顏改夢裏風雲萬態作去

蘭夜笙歌一派此時情味減了年時東陽腰帶

高陽臺

和漚尹社作韻我非社中人也

網戶斜曛銅街薄暝殢人柳眼猶青幾換晴陰東風又緑林亭流鶯勸我花前醉怕花枝萬一多情最愁人何處高樓今夕殘箏　韶華不分成蕭瑟奈江關庾信略約平生戲鼓傷簫尊前儘數春聲蘼蕪特地傷心碧算年年總負清明更何堪舊壘紅襟來話飄零

減字浣溪沙

余賦櫻花詞屢矣卒尭無故實偶閱黃公度日本雜事詩注及日人原善公道先哲叢談再占此九調時乙卯大暑前一日

黃氏詩注云櫻花五大洲所無有深紅淺絳亦有白者一重至八重三月花時公卿百官皆給假賞花今亦士女徵逐來國若狂也東人稱為花王墨江左右隄有數百樹如雪如霞如錦如荼又云有賣櫻飯者以櫻和飯賣櫻餅者團花為餻或煎或蒸有鬧于賞於花之諸賣櫻茶者點櫻為湯少下以點可以醒酒花枝或插於帽裏於袖繫於帶游客歸時滿城皆花矣又云羇江木母寺旁有賢名梅兒相傳古美人梅若以三月十五日化去是日遇雨都俗謂之淚雨名流賞花必弔其墳 原氏叢談引積覺搠亭涉肇云文恭酹愛櫻花庭植數十株每花開賞之謂覺等日使中國有之亦當冠百花義公環植櫻樹於祠堂之旁存還愛

也按明餘姚朱之瑜字魯璵號舜水私謚文恭甲申後避地日本客於水戸水戸義公以官師禮厚遇之

爛漫枝頭見八重倚雲和露占春工十分矜寵壓芳叢　鬢影衣香滄海外花時人事夢魂中去年吟賞忒悤悤

萬里移春海亦香五雲扶艦渡花王從教彩筆費平章　萼綠華尤標俊賞綠者尤婀倩　藐姑射不競濃妝徧翻芳譜只尋常

不分蘼芳首蕋低海棠文杏也肩齊東風萬一尚能西　見說墨江江上路綠雲紅雪繡雙隄梅兒芻畔

惜香泥

何止神州無此花西方爲問美人家也應惆悵望雲涯　風味似聞櫻飯好天台容易戀胡麻一春香夢逐浮槎

畫省三休佇玉珂峨冠寶帶惹香多錦雲仙路簇青娥　似此春華能愛惜有人芳節付蹉跎隔花猶唱定風波

舜水祠堂璨雪霞廣平鐵石賦梅花葛薇身世一枯槎（韓子通解伯夷哀天下之偷且以彊則服食其葛薇逃山而死人第知夷齊采薇而不言其衣葛）　紅樹仙源仍世外綠旛春色換鄰家過牆蜂蝶近

紛拏

何處樓臺罨畫中瑤林瓊樹絢春空但論香國亦仙蓬　未必移根成悵惘祇今顧影越妍濃怕無芳意與人同

且駐尋春油壁車東風薄劣不關花當花莫惜醉流霞　總爲情深翻怨極殘陽偏近倩雲斜嗁鵑說與各天涯

翦綵裁紅十四詞（昨今兩春爲櫻花賦詞凡十四闋）迷花我合署櫻癡花能惹淚怕花知　安得簫雲飛綺夢儘教晨露折繁枝三山立馬豔陽時

定風波

未問蘭因已惘然垂楊西北有情天水月鏡花終幻迹贏得半生魂夢與纏緜　戶網游絲渾是罥被池方錦豈無緣爲有相思能駐景消領逢春惆悵似當年

戚氏

檃括近作減字浣溪沙詠櫻花九首詞成塵略具所用典其言中寄託與夫言外之意得十之二三而已爲櫻花詞弟十五

倚珍叢落日搔首海雲東鋪織鸞情粉含蛾笑總愁

儂玲瓏占春工酥搓蘂破一重重絲華髻日吟賞駐馬何似少從容閬苑環佩瓊林冠冕後塵五等花封算神州載得西指槎邊何處相逢　說與俊約仙蓬江樹玉秀綺綰岸雙逦餐英佀飯抄霞起餅擘脂融冊驚鴻畫舸涙雨繁華燭轉記省番風瑞鶯浪蝶帚帶貞松怪底屋旖未改付花狂絮舞晴壁中剧憐畫目町燦眼底褚意妍穠　彌水祠環繞遝香豔絕映省翹冠翠娥鄲鬢春好人外重甚醉鄉容易韶華送風雨橫多少殘紅賸倦吟嵡色簾櫳又芳節積雪照春空作去　神山夢瓊枝在手侻嗽魚龍

八歸

題張子苾祥齡半儗秋詞

吳霜鬢點京塵彩色如夢事往倦說何堪蠶紙珍珠字還付九天哀怨雨潮嗚咽二十年前分袂地慘慘黯銅駝煙月渭水曲莫賦招魂此恨總華髮　賡和年時對影揮毫珠玉四印齋清絕（曩偶都門與子苾半塘迭何和珠玉詞於四印齋）遠遊王粲少時張緒荏苒蘭荃摧折訪滄桑舊雨我獨中腸杜陵熱知何許令威華表瘦損瓊簫香詞空半儗

隔浦蓮近

杭州人來言湖上荷花盛開爲占此調依夢窗體

蘅皋不度佩響飛夢成來往畫裏樓臺換迷金碧千波晃鷗鷺知悵惘天機錦未了雲霞想　影娥上含情怕問玉容別久無恙夕陽芳草負了紅衣雙槳香色年年送去須休忘蹋搖歸路妍唱

風入松

宋徽宗琴名松風

北來征雁帶魂消夕吹咽寒濤太清樓畔鵾絃澀空回首仙樂層霄舊譜水雲舟夜新聲國寶洲橋　杳

花詞事蕭仌綃遺恨付桐焦音官大晟飄零後風和

雨送簫雲韶今古人天淒籟霓裳一例蓬蒿

宋史宣和四年四月丙午詔罷宣和樓及太淸樓秘閣　汪水雲淮河舟中夜聞宮人彈琴賦水龍吟詞　太學生于國寳題風入松詞於西湖斷橋酒肆屏風上　徽宗燕山亭杏花詞首句裁翦仌綃　宋史崇甯四年八月辛卯賜新樂名大晟置府建官　四音官樂官也見國語

故宮風雨咽龍吟法曲惜消沈獸香錦幄閑箏後絲桐語特地情深十八胡笳淒拍九重仙樂遺音　玉笙雞樂夢重尋客路各淚襟瘦金零落霓裳譜朱絃怨琵母光陰說與宮聲不返隴雲嘶損雙禽

周美成詞錦幄初温獸香不斷相對坐調箏爲歡宗幸李師師家作　李後主詞細雨夢回雞塞遠

小樓吹徹玉笙寒 徽宗書銀鈎鐵畫細筋入骨名瘦金書 徽宗北去過清明詩云茸母初生認禁煙無家對景倍淒然 茸母草名 郭浩接邊至龍口見紅白二鸚鵡在樹間問上皇安否浩曰崩矣鸚鵡悲鳴不已 樂府雜錄安公子隋煬帝遊江都時有樂工笛中吹之其父老發於臥內聞之問曰何得此曲子對曰宮中新翻也父乃謂其子曰宮爲君商爲臣此曲宮聲往而不返大駕東巡必不回矣汝可託疾勿去也精鑿如此

蒼官擁仗鳳鸞鳴篤耨篆香清百琴堂裏彈薰日須不讓黃鵠秋聲別殿春雷合奏先朝靡玉齊名 霜曉點漆海東鷹溪絹也飄零孤臣心事流泉激知音少絃斷誰聽唯有風煙喬木黃昏吹角空城

五雜組宋宣和間宮中所焚異香有篤耨龍涎亞悉金顏雪香褐香之類 琴苑宣和殿百琴堂有

琴名黃鶴秋 又宣和多古琴今存者唯春雷

又號玉宋太祖 琴名 徽宗畫鷹多以漆點睛高

出紙上 岳武穆小重山詞欲將心事付瑤琴知

音少絃斷有誰聽蓋指主和議者多也 姜白石

揚州慢詞自胡馬窺江去後廢池喬木

猶厭言兵漸黃昏清角吹寒都在空城

層樓倚翠萬松巔清籟戛湘絃瓏瓏花石丹霄路秋

濤語飛墮歌前轉眼驚飆揭地斷腸衰草黏天 孟

婆無計送歸船別鶴不堪彈笛筵猶自呼方響紅鸚

鵡心事殘鵑淒斷雙聲徵角河清舊曲誰傳

楓窗小牘壽山艮嶽徽宗所築山之西有萬松嶺

嶺畔有倚翠樓 徽宗北行戲作小詞云孟婆孟

婆你做些方便吹個船兒倒轉孟婆風名 楓窗

小牘高廟在建康有大赤鸚鵡自江北來集行在

承塵上宦者以手承之鼓翅而下足有小金牌有

宣和二字因以索架置之稍不驚怪比上膳以行

在草草無樂懸鷄犬呼卜尙樂趣方響久之曰下娘于不敬萬歲蓋道君時掌樂宮人以方響引樂者故猶以舊例相呼高廟爲能聽泣下鐵圍山叢談宣和初雅樂新成八音告備因作徵招角招有曲名黃河淸慢

西江月

乙卯七月二十五日夢中哭醒口占

夢裏十年影事醒來半日閒愁羅衾異側作去深秋清淚味酸於酒　何處傷心不極此生只恨難休眼前紅日在簾鉤聽雨聽風時候

多麗

秋雨

碎秋心斷鴻殘角疏砧更何堪瀟瀟颯颯黃昏付與愁霖問誰消蟲聲四壁知難醒蝶夢重衾敗葉階前孤桐井畔絲絲渾似淚濕襟美人隔紅牆碧漢塵世自晴陰重陽近橫空作去順見說登臨　鎖姮娥濃氛慘結西風消息侵尋簀香添猊瀟低燃兼露滴鶴嚳還癖變徵無端移宮未穩鄰家鐵笛入雲深向此際遊興避澀菊釀來濃斟滄江晚斜陽回首恨滿煙林

紫萸香慢

九日再賦

凭危闌茱萸愁把作寒野色淒迷拌去　一同扶醉便消得夕陽西信是無風無雨甚寥天鴻唳夢壓雲低笑劉郎慿日擱管怯糕題指峻路有人手攜　秋期省記疑非[illegible]欲損遠山眉算黃花晚晚閒情得似陶令東籬可無白衣人至最醒處易成悲峭西風未妨吹帽茂陵絲鬢誰惜綠減霜欺清淚自持

最高樓

雨夕餞秋

風和雨嗚咽似驪歌芳節惜蹉跎高樓何況聞鴻雁重衾生怕夢山河說傷心應更比送春多　鐘未到

尚餘梧幾葉更欲斷最憐花寸蠟霜晩晩鬢消磨西風樹到無聲苦東籬菊亦奈愁何賸淒清今夕也等閒過

鷓鴣天

如夢如煙憶舊游聽風聽雨臥滄洲燭消香灺沈沈夜春也須歸何況秋　書咄咄索休休霜天容易白人頭秋歸尚有黃花在未必清尊不破愁

前調

得明正德補版元本爾雅殘破特甚補綴成編賦此題後

老向書叢作蠹魚病餘還補蠹餘書劇憐風雅彫殘甚怪底經生故訓疏　風雨外閉門居一編能遣幾居諸尋常豹鼠何難識未必終童我不如

徵招

漚尹將之吳門有書來云雖小別亦依黯也賦此報之

清琴各自憐孤倚停雲總成消黯後約幾情深比黃花香澹各襟淒萬感算霜月一秋分占見說將離緑蕪愁到泠吟闌檻　點檢浣花箋珍珠字天涯更無人念咫尺隔吳雲也難爲別暫不辭青鬢減只尊酒

再攜須醵兩潮語寂寞滄洲更雁鶩與漸

玲瓏玉

元姚雲文字聖瑞高安人有江邨遺稿當是倚聲嫥家紫萸香慢玲瓏玉皆自度曲聲情悱惻饒絃外音余極譜之今年九日旣賦紫萸香慢兒宵無聊更仿此調聖瑞詠雪余則詠霜此題詩廬有作者

無恙危闌染秋色一夕誰知林疎日薄作去聲那更天涯惱亂丹楓醉舞甚嬋娟靑女猶鬬華姿淒其虧荒城侵曉角吹　漫惜何郎鬢絲念江山金粉一例

成悲懶具鷫裘向東籬且看寒枝葭蒼伊人何處便
咽盡孤琴促節雅操貽誰錦書惝悵南樓驚雁過遲

南鄉子

秋士慣疏蕭典盡鷫裘飲更豪況有鸞笙丹鳳琯長
宵不放青鐙照寂寥　一笠一詩瓢隨分滄洲聽雨
潮何止黃花堪插帽嬌嬈江上芙蓉亦後彫

曲玉管

憶虎山舊游

兩槳春柔重闉夕遠尊前幾日鷺鴻影不道瓊簫吹
徹淒感平生忍伶俜杳杳蘅皐茫茫桑海碧城往事

愁重省問訊寒山可有無限傷情作去 鐘聲 換盡
垂楊只縈損天涯絲鬢那知倦後相如春來苦恨青
青楚腰擎抵而今消黯點檢青衫紅淚夕陽衰草滿
目江山不見傾城

醉翁操

一九初交寒消未幾海濱風日饒有春意天
時人事我愁如何倚此索險庵孟劬漚尹和
淒然春妍含喧渺風煙堪憐南鴻爲誰愁驚寒雪明
霜暗何天遏蠶闕有恨付無言隔頳紅幾家管絃
豔陽錯認生怕曉鵑玉去 鍾翠袖回首承平少年花

有香而歌前栁有陰而吟邊何因靑鬢斑名情無韶顏阻夢萬千山亂雲殘照春忍還

浣溪沙

㴑尹往還蘇滬閒蟾不再圓驪軏一唱感時身世滄波夕照邊總然相見亦相憐那更垂楊偏不繫木蘭船　莫向天涯輕小別幾回小別動經年蛩是無多雙鬢綠況霜天

惜別情兒平詞

金縷曲

海上秋深炎景逾庚伏感拈此解

天也因人熱甚秋風年年容易者回奇絕燄燄燒空雲如火占斷滄溟空闊徹付與亂蟲騷屑空谷斷無人倚竹笑梧桐何苦知清節誰障扇底樓月　燠涼也作滄桑閱便尋常天時人事而今休說門外風沙驕陽路珍重塡胸公雪問穠纖何如吾拙推枕總然無好夢又朝暾紅似殘腸血愁極目且睎髮

定風波

中秋集慰園爲彊邨補祝

淨洗塵氛一雨涼中秋天氣日猶長把酒祝君千萬壽知否天教留眼看紅桑　莫負名園今夜月清節

未花桂葉亦芬芳更擫玉去笙鑿鐵板休管綠陰深
處萬甚盤

玉燭新

重陽近矣倚此爲寒花問

光陰響菊近費暗省秋期幾探芳信故人自別江山
瘦豈好登臨誰分題糕落帽忍忘去卻年時疏俊簾
乍捲笙語霜前依稀破人醒困安排更把茱萸怕
剗地煙塵放晴難穩素娥問訊應不負古取一天風
韻無情有恨數舊約曾無憑準愁暫倚風雨壺觴低
徊看鬢

傾杯

丙辰自壽

清瘦秋山斑斕霜樹年年勸人杯琖浮生事未信長是似月難圓比雲更幻便南飛黃鶴依然腰篴意嬾舊江山夢沈天遠自惜金縷滄桑莫辭留倦眼　首重去回承平游衍怕者回憑闌斜陽如水去日蹉跎青鏡鬢絲較甚文章賤持此恨誰遣憑消領梧葉閒愁芙蓉幽怨相期老圃寒花晚

洞仙歌

秋日獨游某氏園

一晌閒緣借便意行散緩消愁聊且有花迎徑曲鳥呼林罅秋光取次披圖畫悉遠眺登臨臺與榭堪瀟灑奈眠斷征鴻幽恨翻縈惹　忍把鬢絲影裏袖淚寒邊露草煙蕪付與杜牧狂吟誤作少年游冶殘蟬肯共傷心話問幾見斜陽疏柳挂誰慰藉到重陽插菊攜萸事真假酒更貰更有約東籬下怕蹉跎霜訊夢沈人悄西風作

紫萸香慢

丙辰重九

又怱怱一回重九菊萸總逐愁新恁悲哉秋氣慣蕭

瑟隔年人最是無風無雨費遙山眉翠鎮日含顰念東籬俊約迹往越成塵渺過雁幾重冷雲　黃昏忽對清尊持薄酒與誰溫甚青娥皓齒檀痕掐損畢竟聲吞總然夕陽如醉算多事怨濃霧彊登臨自憐衰鬢故人不見寥落客裏佳辰霜重閉門

金人捧露盤

芙蓉

恁娉婷眞不染世間塵似去靜女（歐陽文忠芙蓉詩娟娟如靜女不肯傍阡陌）曉鏡妝新當樓映幕未煩初日助風神拒霜高格與東籬傲骨同論　夢江頭搴木末誰手把寄夫

君舊情在麝度微薰集裳欲問水花莫誤注騷人古今注荷花一名水花後開隨分向西風展盡紅蘤

滿路花

彊邨有聽歌之約詞以堅之

蟲邊安枕簟雁外夢山河不成雙淚落爲聞歌浮生何益儘意付消磨見說寰中秀曼睩修蛾舊家風度無過　鳳城絲管回首惜銅駝看花餘老眼重摵挱香塵人海唱徹定風波點鬢霜如雨未比愁多問天還問嫦娥月梅郎蘭芳以嫦娥奔月一劇蜚聲日下

塞翁吟

彊邨屢聽歌緲生竟弗與雖曠世希有如嫦娥奔月一劇不足以動其心信嬾不可醫耶抑興會不可彊也

有約無風雨不分冷落歌塵幾愁裏掩重門黯燭淚襟痕逢花拌去酒年時夢何處暫許溫存繡隱蘼麝飄茵爲說與消魂　仌輪憑闌見嫦娥自昔渾未肯多情向人便真箇鬧聲對影也無望點拍霓裳駐得浮雲相如倦也只有纖阿來照黃昏

蕙蘭芳引

秋士多悲舊游如夢尋芳倦矣孤負萼綠華

來消魂黯然萬一杜蘭香去誰能遣此情見

虗詞

歌扇舞衣早淒斷倦游心目黯十里秋塵多恐破愁未足茂陵病損意最感霓裳新曲悄夢雲不度咫尺天涯絲竹　玉去聲伊人星辰昨夜總付悵觸問能幾消磨何止鬢難再綠亞鞭側帽墜歡忍續招素娥來話廣寒幽獨

八聲甘州

葬花一劇屬梅郎擅場之作爲賦兩調

向天涯絲管已難聽何堪恁傷春算憐卿憐我無雙

傾國第一愁人仿佛妒花風雨逐夢入行雲芳約褫腸外回首成塵　占取人天紅紫早頹垣斷井分付消魂拌去隨波未肯何計更飄茵便三生願爲香土費怨歌誰惜翠眉顰腸迴處只青衫淚得似紅巾

西子妝

蛾蘂顰深翠茵蹴淺暗省韶光遲暮斷無情種不能癡替消魂亂紅多處飄零信苦只逐水霑泥太誤送春歸費粉娥心眼低徊香土　嬌隨步著意憐花又怕花欲妒莫辭身化作微雲傍落英已歌猶駐哀箏似去訴最腸斷紅樓前度戀寒枝昨夢驚殘怨宇

減字浣溪沙

聽歌有感

解道傷心片玉詞此歌能有幾人知片玉詞句歌塵如霧一顰眉　碧海青天奔月後良辰美景葬花時誤人畢竟是芳姿

惜起殘紅淚滿衣宅生莫作有情癡人天無地著相思　花若再開非故樹雲能暫駐亦哀絲不成消遣只成悲

蜂蝶無情剗地飛楊花薄倖不成歸落紅身世底矜持　便似青山蘊玉骨願爲香霧護瓊枝根根歌管

夜何其

儂亦三生杜牧之多情何事誤芳期最傷春處送秋時　少日驄嘶芳草路東風鶯囀上林枝而今眞箇隔天涯

帶月露霜信馬歸曉來添得鬢邊絲綺窗重按玉梅詞舊作有玉梅詞　紫陌銅駝勞悵望黃河羌笛費淒其閒愁萬一阿儂知

鶯嗁序

梅郞自滬之杭有重來之約其信然耶宇宙悠悠吾梅郞外孰可念者萬人如海孰知念

吾梅郎者王逸少所謂取諸懷抱因寄所託樂記云言之不足故長言之唯是夢蝶驚鴻大都空中語耳不於無聲無字處求之將謂如陳搏之賦雲耶則吾豈敢

聞歌向來易感倚孤琴倦語記曾幾花月因循自別何事凝佇費逐夜紅牙按拍湖天可有癡雲駐爲傷春蹙偏雙蛾似憐遲暮　芳約燕蘭夢裏事往賸滄洲臥雨渭城唱禁得何戡茂陵詩鬢將素忍重尋旗亭敗壁最棖觸新腔金譜翠禽邊昨夜星辰繡衣仙路　驚鴻片霎怨字三生此情定念否人去也一聲

雙淚便抵河滿慧業愁根更誰儂汝玉瑲盼斷青衫溼徧何郎詞筆猶蕭瑟再休提舊曲霓裳序人天幾劫何曾換卻華鬘葬花怕無香土　離魂化蝶到得西泠要柳絲繫住尚仿佛江山金粉未盡消磨幾見娉婷舊家風度雲涯恨遠霜華愁重相思休管鶴平更瘦便瑤臺從此迷煙霧淞潮待剪還慵自撥湘絃斷腸訴與

前調

題王定甫師纓碪課誦圖　周頤年十二受知定甫先師忽忽四十餘年垂白江湖學

殖盆荒落愧且皋已丙辰歲暮晤補園十五兄滬上出示鬘碓課誦圖𩕳均博謦之節少陵明發之痛胥寓虖是展對肅然增倫教之重復念吾廣右詞學朱小岑先生依貞倡之於前吾師與翰臣虛谷兩先生繼起而拒興之周頤得見虛谷先生手蹟自此圖題詠始又題詞中如張興治馮儹川顧子山三君皆工倚聲周稚圭先生尤填詞嫥家端木子疇前輩同直薇省奉爲詞師有感氣類之雅輒學邯鄲之步矧丁陽九神州擾離風雅

弁髦名教掃地吾人今日處境之難堪有甚於零丁孤露飲公茹檗又豈吾　師及諸先輩所及料倪印興襄曷能自已歌哀響繁不覺言之靦縷也

定甫師蚤孤依姊氏姊孀家綦貧有廢圖數弓梧桐一石二姊課　師讀　師展卷姊擣衣各據一石其後　師官京朝憶姊鄉居繪圖徵題一時道光乙巳丙午間也附記

音塵畫中未遠葬滄桑換幾賸依黯昔日春明秘歸嗁處離思記分占桐陰片石書鐙慘澹礎霜碎便蘭騷能貌嬋媛未抵情至　垂老侯芭載酒記省悵華年逝水爲讀畫根觸鄉愁梗萍行念身世數承平彎

簽象筆擅荃豔誰爭臣里向天涯昨夢重尋舊家詩事　驚秋斷杵映雪寒窗坐我更悽悱差勝是廿年親舍戲綵滕繞蒜髮荷衣那禁清淚故山雁斷新亭麥秀唯應月姊知人怨破書堆萬一甕憂地披圖涕雪松楸望極南雲漲天可奈塵起　趨庭丱角雅學初程授誦亦謝姊（仲姊月芬適黃鄧浙曾手鈔爾雅授頤讀）重　去愴念吟邊雪絮夢裏曇花（仲姊綺年明慧曾於秋夜見彩雲俄頃飄散竊以為蘭摧之預兆）此恨生離未應得似羈孤易感情親難再人生能幾年少日況山河風景而今異塡胸事往休論四十年前絳紗弟子

水調歌頭

明瞿忠宣公印文曰起田氏石質青帶微黃有赭紺二色理高一寸七分彊方徑七分項一角微缺朱文起田右氏左邊款稼軒太史之命震孟

人世自桑海金石詎消磨孤山忠武王印歷劫水雲窩難得後先輝映唱徹鶴歸來後鶴歸來傳奇紀忠宣歸骨虞山事遺製見文何可惜昆吾鐵斫不到蛟鼉　鑿賊笏遼東悵等摩挲茭茭身外物耳聲價重山河我是湘南聱叟懷想靈旗風雨渺渺洞庭波甚日數椽隱乞與壯煙蘿

六州歌頭 韓无咎體

鏡中見鬢絲有白者

飛蓬兩鬢容易雪霜欺能似舊青青否一絲絲不須悲草木無情物催換葉清秋節芳未歇寒先徹底禁持似我工愁儂不教顦顇造物何私況天涯飄泊後昨夢都非老態垂垂鏡先知　念歡事少憂心悄吾衰早復奚辭長似此星星矣欲胡爲莫頻窺一樣傷心色行滋蔓到吟髭金粉改江山在越淒其商婦琵琶咽到無聲處縈損蛾眉便青春又也忍憶少年時醉插花枝

浣溪沙

自題菊夢詞

辛苦囘鐙憶夢時夢餘遺恨滿天涯叢菊賺人多少淚況梅枝　酒畔光陰銀蠟落由中消息玉參差雪虐霜欺須拌去得鬢邊絲

繞佛閣

過教場頭巷鶩翁故居鶩翁晚年自號半塘僧鶩

舊懷拌去損殘照故國無淚堪覊愁路驄引夢華逝水雪鴻更休問鳳城大隱門巷未改閱世朝權暗塵淒緊燕歸莫也雕梁怕重認　送目幻樓閣自古滄桑無此恨誰念未歸山邱須與忍臏占取人天各自

孤慣惘然金粉便對影江山無復游俊悄寒邊暮雲低盡

水調歌頭

壬戌六月十一日集海日樓爲麻姿金婚賀 海外國俗結褵五十年爲金婚

嘉耦歲寒侶琴瑟亦久絃黃金白首相況金欲遜其堅偕老百年常壽公是劉樊仙眷何止百而千百者數之始中半最華年　燭雙照樓百尺儆瓊筵騰天躍海看取晨旭總成圓指顧光華復旦仙仗　御香深處比翼更翺　天吉林索綽絡相國英和元配薩克達夫人道光三年冬　上冊

封佟雅　皇后相國爲持節使夫人奉　旨詣　后宮行禮偕相國入東華門觀者豔之唐權文公與縣君同朝興慶宮有詩取其句爲　醉寫催妝句眉筆老逾妍比翼朝天圖見恩福堂筆記

雙調望江南

曩年十三歲賦落花得香韻全闋不足存越五十年改定二首風格渾不似也

閒庭院花落更斜陽肯與游絲爲繾綣莫將飛絮共平章飄泊不能狂　東風戀無計挽紅芳輸與鄰家蜂蜜好不知何處燕巢香迴盡舊時腸

花如畫未必畫非眞見說畫中花不落移家作箇畫

中人占取最長春　春未肯著我輭紅塵花若有情花亦瘦十年香夢太酸辛我與我温存

戚氏

漚尹為晚華索賦此調走筆應之

佇飛鸞剪綵仙子綵雲端影月娉婷浣霞明豔好誰看華鬘夢尋難當歌掩淚十年閒文園贅雪如許鏡裏長葆幾朱顏縞袂重認紅簾初捲怕春暖也猶寒乍維摩病榻花雨催起舊意清歡　絲管賺出嬋娟珠翠照映老眼太辛酸春宵短繫驄難穩栩蝶須還近尊前暫許對影香南箋語徧寫芳闌番去風漸急

省識將離已忍目斷關山畹華將別去道人先期作虎山之游避之念我滄江晚消何遜筆舊恨吟邊未解清平調苦道苔枝翠羽信纏綿劇憐畫卷瑤臺醉扶紙帳爭遣愁千萬算更無月地雲階見誰與訴鶴守緣慳甚素娥暫缺能圓更芳節後約是今番耐清寒慣梅花賦也好好紉蘭

鷓鴣天

贈阿蘩

桃李爲容雪作膚本來珠海出明珠十年看舞聽歌倦脃管簾櫳一起予 春婉婉錦模黏江山金粉屬

儂渠久霜磨鍊相思骨容易天教付點酥

甘草子

七月初五夜雨

風雨颯颯瀟瀟捲地收殘暑一葉下廊腰省識秋來路　低盡碧天凝眸處更黯黯溼雲堆絮驀憶江南庾郎賦比斷鴻哀否

摸魚兒

癸亥八月初二日賦

近尊前一聲河滿聲吞和淚腸熱十年花事伶傳甚禁得綠旖摧折風雨咽爲巳斷腸魂苦憶唬時血情

天一髮忿芳約俱樊墜歡何望曲怨玉笙裂　花落後無那佳人又別臙脂猶有殘雪天涯忍此春消息不是衆芳消歇千萬結臍弱縷裊楊青眼堪愁絕倡條冶葉問底事干卿一池吹皺持恨與誰說

鷓鴣天

匝地嬌雷殷畫輪疏鐘無力破黃昏總然明月都如夢也有青山辦辟塵瀧濱無山　楓葉醉菊花新色香天與饋吾貧西風肯到閒庭院消得憑闌一岸巾

前調

重陽不登高示縣初密文雨友　客有作重

陽詞者用避災字此字不易用也

秋是愁鄉雁不來登高何望只風埃暫時楓葉濃如錦何處萸囊避得災　憐霸業委荒萊即今戲馬亦無臺何如假菊東籬下猶有南山照酒杯

減字浣溪沙

風雨高樓悄四圍殘燈黏壁淡無輝篆煙猶裊舊屏幃　已忍寒欺羅袖薄斷無春逐柳絲歸坐深愁極一霑衣

花與殘春作淚垂何論茵溷已辭枝憐花切莫誤情癡　聽雨聽風成暫遣如塵如夢最相思斷腸都不

似年時
荏苒霜華改鬢絲自從青鏡見顰眉杜鵑啼徹落花
時　屏上有山非小別釵頭無鳳不長離一泓清淚
影娥池
一縷溫存愛落暉傷春心眼與愁宜畫闌憑損縷金
衣　漸冷香如人意改重尋夢亦昔游非那能時節
更芳菲
紅到山榴恨事多斷無消息奈情何尊前唱徹懊儂
歌　猧子局翻悲短劫鮫人淚織委空波鈿盟禁得
幾蹉跎

風雨天涯怨亦恩漂摇猶有未消魂能禁寒徹是情根　月作眉顰終有望香餘心字索重温不辭癡絕伫黄昏

慘碧籠天問不鷹護花能得幾金鈴摧殘風雨若爲情　搗麝塵香終淡薄飛龍骨出亦伶俜縱然無夢不如醒

銷愁知人恨已深如何絃柱不侵尋暗思前事擁輕衾　燈炧自憐偏炯炯更長難得是沈沈一簪華髮十年心

金縷曲

題東軒老人山水畫冊老人一號痴叟

遺恨橫蒼翠算年時多情海日見人顯頳滿目江山殘金粉叟也何嘗能痴邱壑是填胸壘塊壘嶂層巒空迴合甚蘭根欲著渾無地與渲染費清淚　靜觀無那東軒寄俯茫茫同昏八表濤驚雲詭陵谷遷流十年夢併作無聲詩史聊付託迂倪顛米兜率海山堪盤礴莫驂鸞回首人間世盡黯淡剡谿紙

霜花腴

彊邨先生霜腴圖題詞

醉扶壽客近酒邊何知世有滄桑風雨天涯燠寒人

境十年顧影情芳自持晚香甚歲華葵麥斜陽費腸迴舊約東籬羲熙牓管幾吟商　消得未荒三徑是穠姿卓傑炤映容光彰澤秋高鄭泉花大纔知瘦亦尋常校餘夢涼彊村以校夢名巷　引鏡看詩鬢能詹辦餐英駐景年年宋山煙路長

金縷曲以下六首十五歲以前作依元刻本附末自記

院內秋海棠數株西風紅淚嬌小可憐轉瞬小春將半寒重於秋娉婷晚翠變爲黃葉蕭蕭矣流景自傷漫拈此詞

秋也拋人去舊吟邊是花是淚都無尋處還憶碧闌

幽夢小月底簹騰香霧拌寂寞和煙和露未解飄零無限意恰西風已覺思量苦如我瘦最憐汝　而今更是淒無語誤芳期脂痕鬢影暗傷遲暮不爲此時顦顇損只爲前時媚嫵爭併作一時情緒翠袖不堪重倚竹正愁人何止飄紅雨休爲我唱金縷

花發沁園春

小春見梅

薄倖輕飈去春還遶綺窗又見春色纖紅吐秀小碧銜姸略約去年風格年時記得花落後時時相憶恰開也又說花枝撩人春恨如織　問訊瑤臺咫尺算

何郎韶顏一見還識簾深貯豔檻曲移香何處好春消息花前小立應勝似無端尋覓便三點兩點春光此時多少憐惜

減字浣溪沙

如水清涼沁碧衫一重秋樹一重簾一痕眉月影纖纖　樹隔層煙煙隔月幽情無奈一窗銜玉鉤銀燭海棠酣

水調歌頭

落花

擁被不聽雨作算一宵晴峭風多事吹送到枕一更

更花落已知不少一半可能留得未問意先驚簾幕帶煙捲紅紫繡中庭　促成陰催結子此時情了他春事不是風雨妒殘英風雨枉教人怨知否無風無雨也自要飄零只是一春老無計勸愁鶯

江南好

憐花瘦移向繡閨中掩卻碧紗屏十二曉來依樣有殘紅不敢怨東風

前調

詠梅

娉婷甚不受點塵侵隨意影斜都入畫自來香好不

須尋人在綺窗深

蕙風詞卷下

受業趙尊嶽校字

吾師臨桂況先生自定詞曩與歸安朱先生詞合編爲騖音集者名蕙風琴趣前於丁巳夏秋間仿聚珍版印行僅二百本未足廣其傳也客歲尊嶽校刻蕙風詞話斷手亟請並刻自定詞纚屬以行詞凡如干闋視曩編琴趣增益無多吾師詞可傳者箸止此數蓋從嚴格矜慎之至也自卷下握金釵迄霜花腴並辛亥國變後作撫時感事無一字無寄託蓋詞史也昔人謂蘇文忠才大如海其爲詩無不可賦之題無不可用之典吾師之於詞亦然晚歲避地滬瀆鬻文爲活滬人士對於吾師無論知與不知咸欲得一詞

自增重於是乎吾師之詞之題乃至陸離光怪匪夷所思求之前人集中殆未曾有而其詞益妥帖易施題不足為詞病而皆為自定詞所不取其它驚才絕豔之作蚤歲克副盛名中年用自排遣者吾師之所吐棄它人得其一二以之收名定價而有餘則夫自定詞之風流自賞寸心千古豈偶然哉並世承學之彥受而讀之於格調旨趣氣息閒深闚其得力之故由門徑而塗轍而堂奧一一與詞話相印證而歧趨與時習末由而中之則庶幾蘭畹金荃去人不遠矣

乙丑閏四月下沐受業武進趙尊嶽謹跋